



בית ספר שיבולים
חינוך ולדורף, נס ציונה

דנה דודסון

בריאה ופליאה

עבודה אינטר-דיסיפלינארית (תנ"ך אמנות) לכיתה י'

1. בחרו בריאה אחת מבראשית פרקים א-ב ותארו את בריאתה על פי הפרק.
2. מצאו מדרש או אגדה על הבריאה שבחרתם והסבירו אותה במילים שלכם. איזה מידע הוסיף המדרש על הכתוב בטקסט המקראי? מדוע, לדעתכם, המדרש הוסיף מידע זה? (מצרפת רשימה ביבליוגרפית למציאת אגדות ומדרשים)
3. מצאו מדרש מודרני על הבריאה – סרטון, שיר, תמונה, ציור, מאמר, טור או כל רעיון שיש לכם. יש להתייעץ איתי על הבחירה. איזה מידע הוסיף המדרש על הכתוב בטקסט המקראי? מדוע המדרש הוסיף ידע זה?
4. כתבו פסקה: לו יכולתם, כיצד הייתם אתם בוראים את הבריאה שבחרתם. הסבירו מדוע.
5. השתמשו בחשיבה ביקורתית, בדמיון וביצירתיות וענו: מה ראוי לשפר בעולמינו? זוהי הזדמנות לחלום ולפנטז על עולם טוב יותר.
6. בהנחה שאלוהים מיצג שלמות, מדוע לדעתכם ברא את העולם כך ולא באופן אידיאלי? מהו, לדעתכם, מקומה של אי השלמות בעולמנו?
7. השלימו את העבודה עם ציור הבריאה שבחרתם (העבודה על היצירה שלכם בשיעורי אמנות). יצירתכם צריכה לבטא את מה שלמדתם על יום הבריאה הנבחר.

בהצלחה!

מקורות למציאת אגדות ומדרשים:

ספר האגדה / ביאליק ורבניצקי

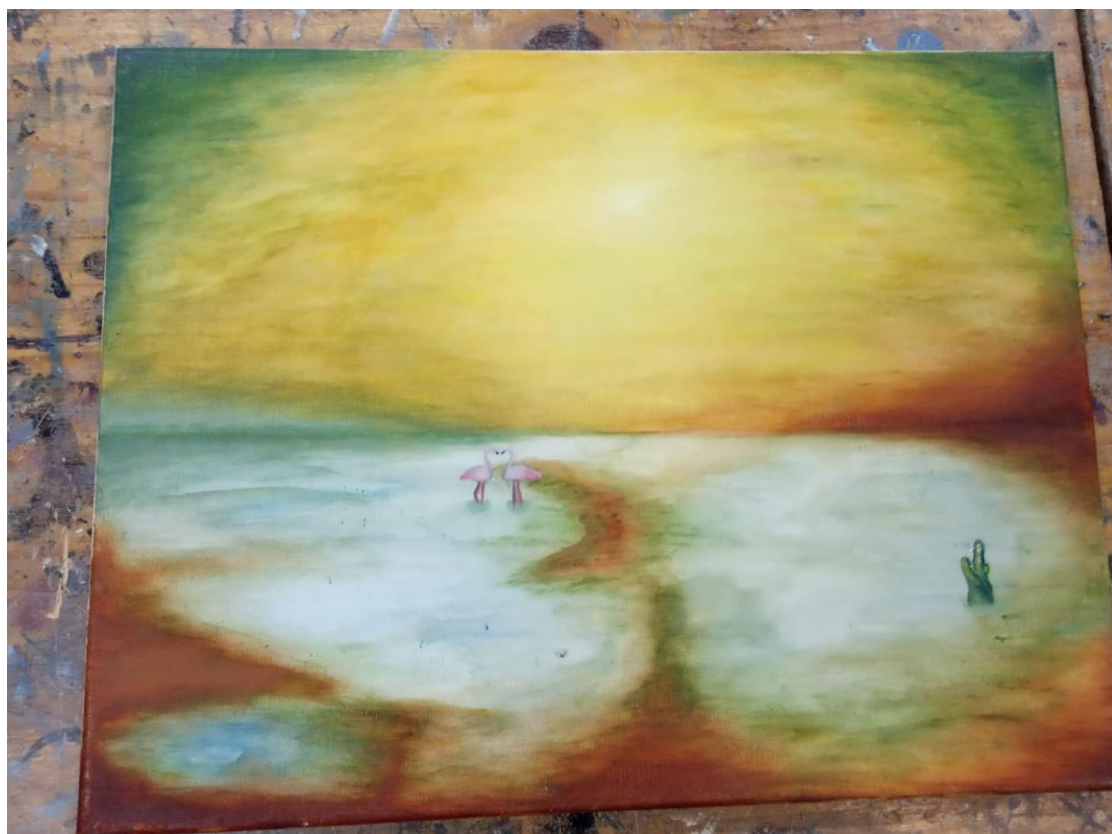
[מאמרים על בריאת העולם](#)

[929בראשית](#)

[מדרשים על בראשית](#)

[ספר האגדה ברשת](#)

דוגמאות לעבודות תלמידים תש"פ:









בית ספר שיבולים
חינך ולדורף, נס ציונה

דנה דודסון

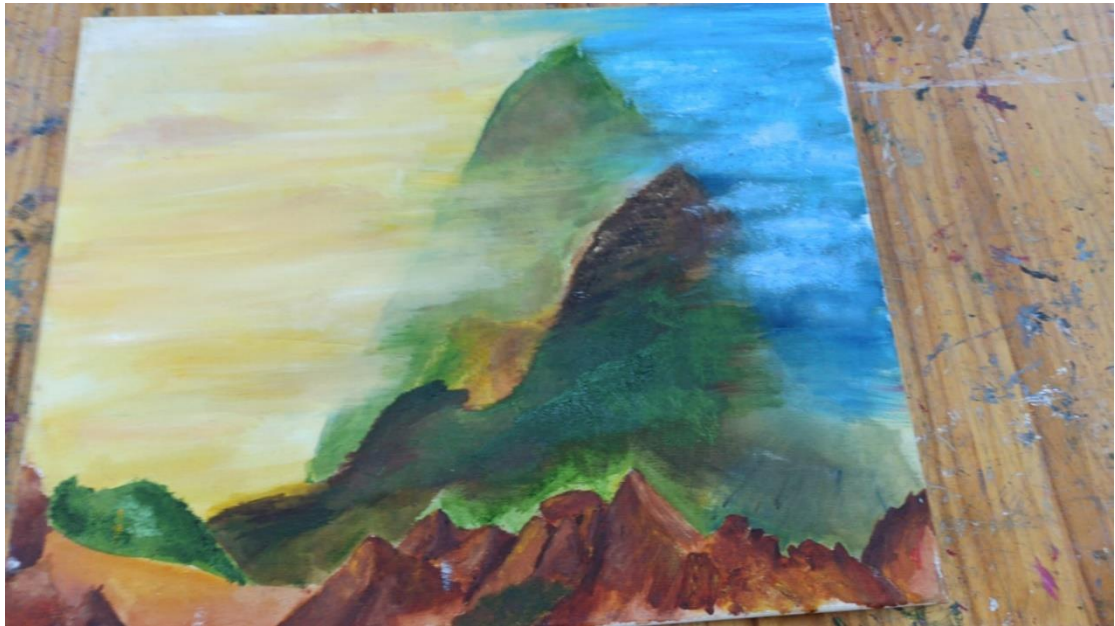
בריאה ופליאה

עבודה אינטר-דיספלינרית (תנ"ך - אמנות) - מחוון

שאלה	קריטריונים ואחוזים
2	מידע מוסף: 10% הסיבה להוספת המידע: 10%
3	מידע מוסף: 10% הסיבה להוספת המידע: 10%
4	יצירתיות 7%, דמיון 7%, עומק 6%
5	יצירתיות 3%, דמיון 3%, עומק 4%
6	מקוריות 5% עומק 5%
7	השקעה 5% יצירתיות 5% ביטוי הידע הנרכש בעבודה האמנותית 10%



מאיה וסרמן תיכון שיבולים נ"צ



הדר אלפסי תיכון שיבולים נ"צ