

מבחן פנימי בתנ"ך (מקיף ו אשדוד, שכבה י"א, תשפ"ב)

לפניך שש שאלות (50 נקודות לכל שאלה). ענה על שתי שאלות בלבד.
ענה על שני סעיפים מתוך סעיפים א-ג (15 נקודות לסעיף) וסעיף ד חובה (20 נקודות)

1. אברהם (בראשית פרקים י"ב, ט"ו, ט"ז, י"ח, כ"א, כ"ב, כ"ג)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. ציין שתי דמויות, הקשורות אל אברהם (כגון בני משפחתה ודמויות אחרות) ותאר את מערכת היחסים של כל אחת מהן עם אברהם. בסס תשובתך על הכתוב
2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של אברהם מתוך הפרקים, שמתייחסים אליו וציין שתי תכונות הנלמדות מהם על אברהם (2). לדעתך, האם, התכונות שציינת מקדמות את אברהם או בולמות אותו? הסבר תשובתך
3. האם יש שינוי בהתנהגותו של אברהם לאורך הפרקים המתייחסים אליו? הבא שתי דוגמאות מפרקים שונים והסבר אותן

ענה על סעיף ד – חובה

4. קרא את מילות השיר אנשים טובים /רמי קליינשטיין

לא צריך לחפש מלאכים בשמיים
הם מתהלכים בינינו, על פני האדמה
נוגעים בקצה העצב, מסתירים את הכנפיים
נושאים על גביהם תרמילים של נחמה
הם יודעים להגיע בדיוק בזמן
לרדת בזהירות במדרגות האפלות
להרים שם את המתג, לצבוע בלבן
לפתוח במבט את הדלתות הנעולות
אנשים טובים,
נשאר עוד אנשים טובים
גם כשהשמיים עניים בכוכבים
הם ישלחו אליך יד, הם יגיעו במיוחד
להזכיר לך שיש עוד טוב בעולם
הם יגיעו אם רק תאמין שהם שם
לא צריך לחפש מלאכים בשמיים
הם מתהלכים בינינו, ביני ובינך
הם יודעים איך לרפא גם בכוח העיניים
להוביל את הכאב אל שדות השכחה
ואם אלוהים נגע לך בראש
ואם הלב הזה שלך עוד לא התעוור
ברגע הנכון, תדע מבלי לחשוש
להיות מלאך כזה בשביל מישהו אחר

קרא את השיר שלפניך וגם את בראשית י"ח פסוקים א-ט"ז

יש הטוענים כי השיר מתכתב (= מתאים) עם בראשית י"ח פסוקים א-ט"ז

הבא שלוש שורות מהשיר המוכיחות טענה זו והסבר כיצד כל אחת מהן מתכתבת עם הכתוב

בראשית י"ח פסוקים א-ט"ז. בסס תשובתך על הכתוב

2. יעקב) בראשית פרקים כ"ז, כ"ט, ל"ז, מ, מ"ב, מ"ד, מ"ה)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. ציין שתי דמויות, הקשורות אל יעקב (כגון בני משפחתה ודמויות אחרות) ותאר את מערכת היחסים של כל אחת מהן עם יעקב. בסס תשובתך על הכתוב

2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של יעקב מתוך הפרקים שקשורים אליו וציין שתי תכונות הנלמדות מהם על יעקב

(2). לדעתך, האם, התכונות שצינת מקדמות את יעקב או בולמות אותו? הסבר תשובתך

3. האם יש שינוי בהתנהגותו של יעקב לאורך הפרקים המתייחסים אליו? הבא שתי דוגמאות מפרקים שונים והסבר אותן ענה על סעיף ד – חובה

4. קרא את הקטע הבא וענה על השאלות שאחריו :

יד על הלב, גם לכם יש בן או בת מועדפים? מאת מירי גריי mako

כמה הורים יסכימו להודות שיש להם ילד מועדף או שהם נוהגים להפלות בין הילדים:

דני עמית, פסיכולוג ... אומר "שהעדפה הורית לילד היא נורמטיבית(= נורמלית), משותפת להורים רבים... אבל להורים קשה מאד להודות בכך, גם כלפי פנים וגם כלפי חוץ. ..

עדיפות ההורה לילד מסוים יכולה לנבוע מסיבות שונות: היא יכולה להיות קשורה לנטיות הלב ולספונטניות של הרגש או לפיזוי ולפינוק מכוונים.....

כיצד אמורים לנהוג הורים שחשים בנטייה להעדיף ילד אחד על פני האחר? עמית ממליץ להשתדל לא להחצין (= להבליט) את ההתנהגות המפלה כדי לא לפגוע בתחושת הקבלה והשייכות של הילד, ולהימנע מגרימת סכסוכים בין האחים. "הורים יכולים לקלקל את מערכת היחסים בין האחים..."

עמית ממליץ להורים לתת יחס הוגן ושווה לכל הילדים ללא קשר לאהבה.

(1). הקטע שלפניך מציג התנהגות הורית במשפחה של העדפת ילד אחד על פני האחרים.

ציין השלכה אחת(= השפעה) של התנהגות זו על היחסים בין האחים וציין המלצה אחת להורים במקרה של העדפת ילד אחד על האחרים

(2). קרא פרק ל"ז פסוקים א-ה ופרק מ"ב פסוקים א-ד, לו-ל"ח

- האם יעקב כאבי המשפחה, פעל לפי המלצותיו של דני עמית הפסיכולוג, כפי שבאות לידי ביטוי בקטע? בסס תשובתך על דוגמא אחת מהפרקים שלפניך
- מהן ההשלכות של התנהגות יעקב על משפחתו? בסס תשובתך על דוגמא אחת מפרק ל"ז

3. יוסף) בראשית פרקים ל"ז, ל"ט, מ, מ"א, מ"ב, מ"ד, מ"ה)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. ציין שתי דמויות, הקשורות אל יוסף (כגון בני משפחתה ודמויות אחרות) ותאר את מערכת היחסים של כל אחת מהן עם יוסף. בסס תשובתך על הכתוב
2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של יוסף מתוך הפרקים, שמתייחסים אליו, וציין שתי תכונות הנלמדות מהם על יוסף
(2). לדעתך, האם, התכונות שצינת מקדמות את יוסף או בולמות אותו? הסבר תשובתך
3. האם יש שינוי בהתנהגותו של יוסף לאורך הפרקים המתייחסים אליו? הבא שתי דוגמאות מפרקים שונים והסבר אותן

ענה על סעיף ד – חובה

4. קרא את מילות השיר אלוף העולם / חנן בן ארי

אני אלוף העולם בלהדחיק, כל מה שמפחיד אותי
כל מה שמלחיץ, אני משתיק
אני אלוף העולם בלאהוב קודם את עצמי
אחר כך בבמה וברחוב
הכי קשה לתת למישהו קרוב

אני אלוף העולם בלא להיות
בלא לפתור לך את הבעיות
אפילו התמונות שבקירות זה לא אני תליתי
אני אחראי רק על המנגינות

אני אלוף העולם בליפול ולקום כמו גדול
את תראי כמו עוף חול אני נשרף
אבל בוחר בכל יום להמשיך לחיות
אני אלוף העולם בלרצות לפחות לנסות
את תראי, איך בסוף אחרי ההפסדים, הניצחון הרבה יותר מתוק

אני אלוף העולם בלהצדיק חולשות ותאוות
היצר הוא מכר ותיק מכיר כל טריק עתיק' שהוא מחזיק בתיק
אבל תראי, יום אחד אהיה צדיק
עמוק בפנים כל מה שיש לי לא מספיק בעליל
אני עכבר קטן והחיים חליל
נופל לבור כי לא מצליח להבדיל בין טוב לרע ולאן כל זה מוביל
את משדרת עסקים כרגיל אבל תיכף ייגמר לנו הפתיל

אני אלוף העולם בלפצות להתנצל ולרצות לחטוא, להתנקות לחשוף, להתכסות
תגידי איך כותבים שירים עם אלף ציפיות ומיליוני צפיות

יש הטוענים כי השיר מתכתב (= מתאים) עם סיפור חייו של יוסף

הבא שלוש שורות מהשיר המוכיחות טענה זו והסבר כיצד כל אחת מהן מתכתבת עם סיפור חייו של יוסף
בבראשית ל"ז, ל"ט, מ, מ"א, מ"ב-מ"ה. בסס תשובתך על הכתוב

4. משה (שמות ב, ג, י"ט, כ, י"ד, ל"ב)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. ציין שתי דמויות, הקשורות אל משה (כגון בני משפחתה ודמויות אחרות) ותאר את מערכת היחסים של כל אחת מהן עם משה. בסס תשובתך על הכתוב
2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של משה מתוך הפרקים, שמתייחסים אליו, וציין שתי תכונות הנלמדות מהם עליו
(2). לדעתך, האם, התכונות שציינת מקדמות את משה או בולמות אותו? הסבר תשובתך
3. האם יש שינוי בהתנהגותו של משה לאורך הפרקים המתייחסים אליו? הבא שתי דוגמאות מפרקים שונים והסבר אותן

ענה על סעיף ד – חובה

4. קרא את מילות השיר גלגל של הצלה/ עדי הן

חשבת זה הסוף כבר נפרדת מכולם
בעצם השלמת העסק פה תם
בפעם המיליון אבד הזיכרון
כל כך הרבה פעמים עמדת
הים מלפנים המצרים מאחור
הכל נראה כל כך שחור
ערפל כבד על התקווה האור נראה כל כך רחוק
ואדרבה הסימנים מראים שאתה הולך לפול יותר עמוק
נסה להיזכר איך תמיד זה מגיע
חיבוק החמלה
איך תמיד נזרק לך
גלגל של הצלה

לא להתייאש לא להתרגש
הרי זכית כבר לראות את האש
לא להתייאש לא להתרגש
הרי היית כבר בתוך בבשן האש

מתי נלמד לבטוח רק בו פשוט להישען עליו
לא בדיעבד אלא לכתחילה אפשר להתחיל מעכשיו
אין אהבה ללא כאב
אתה אף פעם לא מאכזב
יש מהלך של הסתרה וזה ידוע
בשביל הגעגוע

המח מופגז בשורה של עניינים הלב נחמץ מרגשות עוינים
איך הדמיון משדר לך סערת רגשות מבול של דאגות
נאמץ את דרכי אבותינו שידעו על מי צריך לסמוך
כי אתה עומד מלמעלה כשאנחנו בתוך המבוך

קרא את השיר שלפניך וגם את שמות י"ד

יש הטוענים כי השיר מתכתב (= מתאים) עם שמות י"ד

הבא שלוש שורות מהשיר המוכיחות טענה זו והסבר כיצד כל אחת מהשורות שהבאת מתכתבת עם הכתוב בבראשית י"ד. בסס תשובתך על הכתוב

5. אחי יוסף (יהודה/ראובן/האחים כולם) (בראשית פרקים ל"ז, מ"ב, מ"ד, מ"ה)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. ציין שתי דמויות, הקשורות אל אחי יוסף (כגון בני משפחה ודמויות אחרות) ותאר את מערכת היחסים של כל אחת מהן עם האחים. בסס תשובתך על הכתוב
2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של האחים מתוך הפרקים, שמתייחסים אליהם וציין שתי תכונות הנלמדות מהם על האחים
- (2). לדעתך, האם, התכונות שצינת מקדמות את מקדמות או בולמות את האחים? הסבר תשובתך
3. האם יש שינוי בהתנהגותם של האחים לאורך הפרקים המתייחסים אליו? הבא שתי דוגמאות מפרקים שונים והסבר אותן

ענה על סעיף ד – חובה

4. קרא את הקטע הבא וענה על השאלות שאחריו:

יחסים בין אחים / מערכת על הספה

מערכת היחסים בין האחים והאחיות במשפחה היא מערכת היחסים הארוכה ביותר בחייו של אדם. מערכות יחסים בין אחים מאופיינות פעמים רבות ביחסי מסירות ונאמנות, מצד אחד. אחים שומרים על אחיהם הצעירים... מצד שני, מערכת יחסים זו מאופיינת גם ביחסי קנאה ושנאה. ... בגלל התחרות על משאבים ותשומת לב מההורים, קיימת קנאה, ולעיתים אף שנאה. הבעה של שנאה בין ילדים במשפחה יכולה להתרחש בגיל הילדות אך ברוב המקרים זו תחושה נקודתית, המתייחסת למקרה ספציפי ומכילה בתוכה כעס גדול, ואכזבה. רוב ילדים המביעים שנאה כלפי אחיהם, אינם באמת שונאים אותם אלא מאוד כועסים, פגועים ומאוכזבים... ההורים כמעדיפים ילד אחד על פני האחרים.

- הקטע עוסק במערכת יחסים בין אחים ובמאפיינים השונים של מערכת יחסים זו
- (1). מה מאפיין מערכת יחסים בין אחים? ציין מהקטע שלפניך את שני המאפיינים
 - (2). קרא בראשית פרק ל"ז, מ"ב פסוק כ"א ופרק מ"ד

- הבא דוגמא אחת ממשפחת יעקב (מהפרקים שלפניך) לכל אחד מהמאפיינים שצינת
- מה הסיבה לכל אחד מהם במשפחת יעקב.

6. עשו ויעקב (בראשית פרקים כ"ה, כ"ז)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. תאר את מערכת היחסים של כל אחד מהאחים עם כל אחד מההורים (יצחק ורבקה) מתוך פרקים כ"ה, כ"ז. בסס תשובתך על הכתוב
2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של יעקב מתוך פרק כ"ז, וציין שתי תכונות הנלמדות מהפרק עליו (2). לדעתך, האם, התכונות שציינת מקדמות את יעקב או בולמות אותו? הסבר תשובתך
3. תאר את מערכת היחסים של האחים יעקב ועשו מתוך פרקים כ"ה, כ"ז. בסס תשובתך על שתי דוגמאות והסבר אותן

ענה על סעיף ד – חובה

4. קרא את מילות השיר אחי/ עומר אדם

נולדנו שנינו לאותו עולם של חום ואהבה - עולם מושלם.
אני נזכר איך שהיינו משחקים כל ערב - שולחן הפך למחנה ומטאטא לחרב.
עכשיו מתגעגע אבל כבר לא אומר ועל כל מה שרבנו אני כבר לא זוכר.
פעם עזרנו זה לזה להתבגר אז בוא ונסה להתגבר ונדבר.
מה אתה אומר?
אחי – בוא ונשמח
אחי – את המריבה נשכח
אחי - תקרא לי אח
אני - לך תמיד אסלח.
נחזור הביתה כאחד,
ברקע זוהר שר בדד
ביחד לא נהיה לבד.
לעד.

לשנינו יש אותו שיער אותו חיוך עקום, אותו אופי ישר
אז די עם המריבות רוצה אותך לראות! בחגים באירועים בשבתות את החיים איתך לחיות..
עכשיו מתגעגע אבל כבר לא אומר. ועל כל מה שרבנו אני כבר לא זוכר

בתוך לבי, בזיכרוני, בנשמתי,
אתה תמיד תהיה איתי, אתה שלי, אתה -
אחי – בוא ונשמח
אחי – את המריבה נשכח
אחי - אתה לי אח
אני - לך תמיד תקרא.
אחי – בוא ונשמח
אחי – את המריבה נשכח
אחי - אתה לי אח
אני - לך תקרא אסלח.

יש הטוענים שהשיר מתכתב עם בראשית כ"ז ומתייחס למערכת היחסים של עשו ויעקב לאחר מעשה המרמה של יעקב בפרק כ"ז.

- (1). לדעתך, לאיזה מהאחים ניתן לייחס את כתיבת השיר? נמק תשובתך ובסס אותה על דוגמא אחת השיר ועל הפרק
- (2). ציין שתי תחושות ורגשות שמעלה השיר בנוגע למערכת היחסים בין האחים והאם הן עולות בקנה אחד עם הכתוב בפרק כ"ז פסוקים מ"א-מ"ו? נמק תשובתך ובסס אותה על הכתובים

מבחן פנימי בתנ"ך לעולים חדשים (שכבה י"א, תשפ"ב)

המבחן מתייחס לאפיון דמויות שנלמדו בספר בראשית וספר שמות.

לפניך ארבע שאלות.

בחר שלוש שאלות מתוך השאלות שלפניך (16 נקודות לסעיף, 2 נקודות מתנה):

1. אברהם (בראשית פרקים י"ב, ט"ו, ט"ז, י"ח, כ"א, כ"ב, כ"ג)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. ציין שתי דמויות, הקשורות אל אברהם (כגון בני משפחה דמויות אחרות) ותאר את מערכת היחסים של כל אחת מהן עם אברהם
2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של אברהם מתוך הפרקים, שמתייחסים אליו וציין שתי תכונות הנלמדות מהם על אברהם
(2). לדעתך, האם, התכונות שצינת עוזרות לאברהם או מקשות עליו? הסבר תשובתך
3. האם יש שינוי בהתנהגותו של אברהם לאורך הפרקים המתייחסים אליו? הבא שתי דוגמאות מפרקים שונים והסבר אותן

2. יעקב (בראשית פרקים כ"ז, כ"ט, ל"ז, מ, מ"ב, מ"ד, מ"ה)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. ציין שתי דמויות, הקשורות אל יעקב (כגון בני משפחה דמויות אחרות) ותאר את מערכת היחסים של כל אחת מהן עם אברהם
2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של אברהם מתוך הפרקים, שמתייחסים אליו וציין שתי תכונות הנלמדות מהם על אברהם
(2). לדעתך, האם, התכונות שצינת עוזרות לאברהם או מקשות עליו? הסבר תשובתך
3. האם יש שינוי בהתנהגותו של אברהם לאורך הפרקים המתייחסים אליו? הבא שתי דוגמאות מפרקים שונים והסבר אותן

3. יוסף (בראשית פרקים ל"ז, ל"ט, מ, מ"א, כ"ב, כ"ג)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. ציין שתי דמויות, הקשורות אל יוסף (כגון בני משפחה דמויות אחרות) ותאר את מערכת היחסים של כל אחת מהן עם יוסף
2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של יוסף מתוך הפרקים, שמתייחסים אליו, וציין שתי תכונות הנלמדות מהם על יוסף
(2). לדעתך, האם, התכונות שצינת עוזרות לאברהם או מקשות עליו? הסבר תשובתך
3. האם יש שינוי בהתנהגותו של יוסף לאורך הפרקים המתייחסים אליו? הבא שתי דוגמאות מפרקים שונים והסבר אותן

4. משה (שמות ב, ג, י"ט, כ, י"ד, ל"ב)

ענה על שניים מן הסעיפים א-ג

1. ציין שתי דמויות, הקשורות אל משה (כגון בני משפחתה דמויות אחרות) ותאר את מערכת היחסים של כל אחת מהן עם משה
2. (1). ציין וצטט שני מעשים והתנהגויות של משה מתוך הפרקים, שמתייחסים אליו, וציין שתי תכונות הנלמדות מהם עליו
- (2). לדעתך, האם, התכונות שציינת עוזרות לאברהם או מקשות עליו? הסבר תשובתך
3. האם יש שינוי בהתנהגותו של משה לאורך הפרקים המתייחסים אליו? הבא שתי דוגמאות מפרקים שונים והסבר אותן

מחווין למבחן

אחוזים	פירוט הקריטריונים	הקריטריונים להערכת המבחן
20%	<ul style="list-style-type: none"> • הבנת תוכן הפרקים הרלוונטיים 	<p>מהות התשובות (80%)</p> <ul style="list-style-type: none"> • התמודדות עם השאלות
20%	<ul style="list-style-type: none"> • הבנת דרישת השאלה על פי מידת דיוק התשובות 	
20%	<ul style="list-style-type: none"> • ביסוס התשובות על הכתוב בצורה מדויקת 	
20%	<ul style="list-style-type: none"> • התמודדות עם שאלות הפרשנות(שירה וקטעי מקור) בצורה נכונה ומדויקת 	
20%	<ul style="list-style-type: none"> • קולך האישי העולה מן השאלות על הבעת עמדה- הבעת עמדה עצמאית ומנומקת 	<p>דעתך (סה"כ –20%)</p> <ul style="list-style-type: none"> • בשאלות רלוונטיות, הבעת עמדה עצמאית מנומקת המבוססת