

# למידה דיגיטלית מיטבית מקרוב ומרחוק

## בתרבות יהודית-ישראלית

יש ללמוד יחידות בהיקף 30 שעות, בהן יחידות חובה. ישנה אפשרות להמיר חלק מהיחידות המרכזיות ביחידות בחירה או השלמה, אך יש עדיפות ללימוד רציף ומלא של תכנית ההשתלמות (מפגשים 1-7) ללימוד סדיר, מעמיק ועקבי ולמיצוי יעדי הקורס ואפשרויות היישום של הנלמד. כדאי להכיר את משימת הסיכום מלכתחילה כעזר בהכוונת מהלך הלימוד. ההשתלמות מתאימה גם למי שהשתלמו בהשתלמות המקבילה בתשפ"א. במקרה זה יש לבחור יחידות א-סינכרוניות חדשות, שלא נלמדו בהשתלמות קודמת.

מס'	שם היחידה	נושאי היחידה	מועד, סוג המפגש ושעות אקדמיות
1	למידה דיגיטלית - בתרבות יהודית-ישראלית? פתיחה במפגש סינכרוני	<ul style="list-style-type: none"> <li>הצגת מטרות ההשתלמות</li> <li>הצצה ליחידות הלימוד</li> <li>גיבוש קהילה ולמידה שיתופית</li> <li>לימוד כלים אחדים ללמידה שיתופית בכיתה</li> </ul>	<p>יום ד', 19/1/22 20:00-22:15</p> <p>סינכרוני - 3 שעות + א-סינכרוני - שעה</p>
2	למידה רגשית-חברתית	<ul style="list-style-type: none"> <li>בחירה: מוטיבציה, התנגדויות, קשיים, וכו'</li> <li>בדוגמאות ובמשימה: היכרות עם יחידות לימוד בתי"י בדגש רגשי-חברתי</li> </ul>	<p>מיום ה' 20/1/22 עד יום ג' 8/2/22</p> <p>א-סינכרוני - 3-4 שעות</p>
3	מפגש סינכרוני למידה בית מדרשית בתרבות יהודית-ישראלית	<ul style="list-style-type: none"> <li>היכרות רעיונית ומעשית עם עקרונות הלמידה הבית-מדרשית והלמידה בחברותא</li> <li>כיצד לארגן את השיעור כבית-מדרש?</li> <li>היכרות והתנסות בכלי טכנופדגוגי ייחודי - בניית דף בית-מדרשי אינטראקטיבי</li> <li>משימה א-סינכרונית: בניית דף בית-מדרשי</li> </ul>	<p>יום ד' 9/2/22 20:00-22:10</p> <p>סינכרוני - 3 שעות + א-סינכרוני - שעה</p>
4	מאפייני ההוראה והלמידה	<ul style="list-style-type: none"> <li>חלופות לבחירה בתוך מסלול זה</li> </ul>	<p>מיום ה' 10/2/22 עד ג'</p>

1/3 א-סינכרוני - 4 שעות		המקוונת	
מיום ד' 2/3 עד ג 22/3 א-סינכרוני - 4 שעות	<ul style="list-style-type: none"> <li>חלופות לבחירה מתוך מבחר זה - מגוון דרכי המחשה, חוויה והעשרה בלמידה</li> </ul>	הסכתים / סטוריטלינג / משחוק / סרטים / מצגות / מרחבים פיזיטליים	5
יום ג, 1/3/22	יכול להיחשב כהשלמה בהיקף 2 שע'. מידע בהמשך.	מפגש אופציונלי: כנס המזכירות הפדגוגית סינכרוני	
מיום ד' 23/3 עד ג 12/4 א-סינכרוני - 4 שעות	<ul style="list-style-type: none"> <li>חלופות לבחירה מתוך מבחר זה - מגוון דרכי המחשה, חוויה והעשרה בלמידה</li> </ul>	המשך כנ"ל - לפי ההיצע ביחידה 5	6
מיום ד 13/4 עד ג 10/5 א-סינכרוני - 4 שעות	בחירה מתוך חלופות	דיפרנציאליות בהוראה (יסודי) / אוריינות מידע / יחידה נוספת לבחירה מתוך ההיצע ביחידה 5	7
יום ד' 11/5/22 20:00-22:10 סינכרוני - 3 שעות + א-סינכרוני - שעה	<ul style="list-style-type: none"> <li>ערכים והערכה</li> <li>סוגי הערכה ויעדיה</li> <li>היכרות והתנסות עם יחידות הערכה אינטראקטיביות ייחודיות שפותחו בתרבות יהודית-ישראלית בשיתוף ראמ"ה</li> <li>איך נותנים משוב בונה?</li> <li>סיכום ההשתלמות</li> <li>משימה א-סינכרונית: ניתוח יחידת הערכה אינטראקטיבית</li> </ul>	מפגש סינכרוני: מלמידה להערכה של לומד עצמאי בתרבות יהודית-ישראלית	8
<b>משימת סיכום - להגשה עד יום ה' 26/5/22</b>			

**30 שעות לגמול + ציון**

\*ייתכנו שינויים בתוכנית ההשתלמות

\* **ב-1.3.22** יתקיים כנס מקוון של המזכירות הפדגוגית. השתתפות בכנס תוכל להוות השלמה של שעתיים להשתלמות זו.

**משימת הסיכום**

## **אחת משתי אפשרויות לבחירה:**

בשני המקרים נבקש גם פסקה קצרה של משוב אישי על הקורס בכללותו (יחידות א-סינכרוניות ומפגשים סינכרוניים).  
היקף העבודה: מינימום 3 עמ' (ללא שער ונספחים).

### **א. הכנת מערך שיעור ללמידה דיגיטלית**

היעזרו במה שלמדתם במהלך ההשתלמות ובמשימות השונות, והכינו מערך שיעור כפול המבטא בצורה מטבית את העקרונות והדרכים לשילוב למידה דיגיטלית בתחום תרבות יהודית-ישראלית.  
כתבו: רקע קצר לנושא הנלמד, הציגו את הטקסט/ים הנלמדים ופרטו את מהלך הלמידה המוצע (כולל הפעלה של התלמידים, משימות וכו').  
צינו לאיזו כיתה מיועד מערך השיעור והפנו לספר לימוד או לאתרי תוכן רלבנטיים לשיעור. בתוך מערך השיעור פרטו אילו עקרונות ופרקטיקות שלמדתם בהשתלמות באות לידי ביטוי בשלבים שונים במערך המוצע.

### **ב. תלקיט ורפלקציה על תהליך הלמידה ואפשרויות יישומו בכיתה**

חזרו על מהלך הלמידה שלכם לאורך ההשתלמות. בחרו מתוכה 3 יחידות מרכזיות ומשמעותיות עבורכם, שאליהן תתייחסו בעבודה.  
תארו את תהליך הלמידה ואת התובנות והפרקטיקות החדשות שרכשתם במהלך לימוד יחידות אלו.  
כתבו רפלקציה אישית על הלמידה בקורס בדגש מיוחד על יחידות אלו: מה אהבתם, מה התחדש לכם?, מה היה קשה?, האם וכיצד תוכלו ליישם את הדברים בכיתה?, אם יישמתם כבר בהוראה - כיצד הדברים התקבלו בכיתה? הצלחות, קשיים, הצעות לשיפור וכיו"ב. אם לא יישמתם עדיין את הדברים - פרטו מדוע.

## **ביבליוגרפיה**

מקורות כלליים במסגרת ההשתלמות הגנרית