

סילבוס : כשחינוך מיוחד פוגש את התקשורת והקולנוע

מטרות ההשתלמות:

- העמקת ההכרות עם תחום הדעת בזיקה לאתגרים בתכנון הלמידה, הוראה והערכה בקרב תלמידים עם צרכים מיוחדים.
- העמקת ההיכרות עם אסטרטגיות להוראה מותאמת תוך התנסות ויישום בתחומי הדעת קולנוע ותקשורת.
- הכרות עם וידאו תרפיה ככלי עבודה עם תלמידים בעלי צרכים מיוחדים.
- הכרות והתנסות עם אסטרטגיות לקידום חינוך לחשיבה בקרב תלמידים עם צרכים מיוחדים.

יחידת לימוד	נושא	מטרות יחידת הלימוד	סוג מפגש תאריך שעות אקדמיות
1	מפגש היכרות	<ul style="list-style-type: none"> • היכרות המשתתפים בקורס. • תיאום ציפיות. • היכרות עם מבנה ותכני ההשתלמות. • דיון במטרות ההשתלמות: חינוך לחשיבה, דיסיפלינות לחינוך המיוחד וכלים דיגיטלים. 	סינכרוני 21.10.21 17:00-18:30 2 שעות
2	אתגרי החינוך בכיתה ההטרוגנית מחשבות חדשות על חינוך מנחה: ד"ר רן גבע	<ul style="list-style-type: none"> • העמקת ההיכרות עם תלמידים ומאפייני הלמידה שלהם. • זיהוי המאפיינים של תלמידי הכיתה. • דיון בקידום הוראת ההבנה והחשיבה של תלמידי חינוך מיוחד מתוך תפיסה שכולנו מיוחדים. 	סינכרוני 18.11.21 17:00-19:30 3 שעות
3	קריאת המאמרים העוסקים בהיבטים חדשים בחינוך והוראה מתקנת והתייחסות אליהם.	<ul style="list-style-type: none"> • "לא רציונלי ולא במקרה", דן אריאלי, פרק 8, עמ' 125-134; • "מורה דרך - מדריך שימושי למורה", ישעיהו שפירא, פרק 46, עמ' 150-153. • "היבטים חדשים בהוראה מתקנת", מרים גיליס, פרק ב', עמ' 14-16. • "לחשוב מהר לחשוב לאט", דניאל כהנמן, 2013 פרקים 1 ו-2 עמ' 25-45 	א- סינכרוני 18.11-2.12 3 שעות
4	אתגרי החינוך המיוחד בכיתה הלימוד - המשך מנחה: ד"ר רן גבע	<ul style="list-style-type: none"> • העמקת ההבנה בתחום הלמידה הדיגיטלית ובתחום הבנת הנקרא • רכישת כלים לאיתור תלמידים המתקשים בלמידה • התאמת דרכי למידה חדשניות ומותאמות לתלמיד וצרכיו. 	סינכרוני 9.12.21 17:00-19:30 3 שעות
5	כתיבת בחינת בגרות לחינוך מיוחד	<ul style="list-style-type: none"> • כתיבת מבחן לפרק החובה: "תקשורת ודמוקרטיה" • כתיבת מבחן לפרק הבחירה: "תקשורת וניו מדיה"/"תקשורת ותרבות". • כתיבת שאלות למבחן האנסיון בקולנוע • רפלקציה על תהליך הכתיבה 	א- סינכרוני 9.12.21-30.12.1 3 שעות
6	הצגת תוצרי היבחנות	<ul style="list-style-type: none"> • הצגת התוצרים ובניית מבחן אחיד 	סינכרוני 6.1.22 17:00-18:30 2 שעות
7	מצלמת הפלאפון ככלי לעבודה באתגרי כיתה חינוך מיוחד • מנחה: איריס רובין	<ul style="list-style-type: none"> • הכרה עם כלי הוידאו תרפיה ושימוש בכיתה • שימוש במצלמת הפלאפון כדי להעלות קשיים אישיים וקבוצתיים בתוך הכיתה. • דגשים לצילום בפלאפון, תירגול וצפייה בחומרים, כחלק מעבודה קבוצתית. 	סינכרוני 27.1.22 17:00-18:30 2 שעות
8	הכנת תרגילי וידאו תרפיה לחינוך מיוחד	<ul style="list-style-type: none"> • הצעות לתרגילי וידאו תרפיה לחינוך מיוחד. • התייחסות לאתגרים בהוראת קולנוע ותקשורת באופן כללי ולתוכנית הלימודים בפרט. • כתיבת הצעות לכלים דידיקטיים, רגשיים ואופרטיביים בתהליך העבודה. 	א- סינכרוני 27.1.22-17.2.22 4 שעות
9	סינמה ווידאו תרפיה - עוד כלי משמעותי בכיתה מנחה: דורית באלין	<ul style="list-style-type: none"> • היכרות עם השימוש בקולנוע ככלי טיפולי • השימוש בצילום וידאו כדרך להכרות עם המורכבות הרגשית שבה נמצאים התלמידים 	סינכרוני 24.2.22

17:00-18:30 2 שעות			
א-סינכרוני 24.2.22-17.3.22 4 שעות	<ul style="list-style-type: none"> • הצעות לתרגילי וידאו תרפיה לחינוך מיוחד. • התייחסות לאתגרים בהוראת קולנוע ותקשורת באופן כללי ולתוכנית הלימודים בפרט • כתיבת הצעות לכלים דידיקטיים, רגשיים ואופרטיביים בתהליך העבודה. 	הכנת תרגילים	.10
סינכרוני 24.3.22 17:00-18:30 2 שעות	סיכום הדיסציפלינות שנלמדו בקורס, שיתוף במחשבות ובתוכניות להמשך הדרך.	מפגש סיכום	.11
הגשת משימת סיכום עד תאריך: 7.4.2022			

30 שעות לגמול + ציון

*ייתכנו שינויים בתכנית ההשתלמות
* אוכלוסיות מיוחדות כוללות בתוכן מגוון רחב של תלמידים: חינוך מיוחד, לקויות למידה